



OLDSTARS

Tisková zpráva, 26. března 2018

Werichova vila ožije temperamentem Ljuby Krbové

Světová premiéra monodramatu *Margaritě...* španělského dramatika Carlose Be proběhne 10. dubna 2018 ve Werichově vile. V hlavní a jediné roli se představí Ljuba Krbová pod režijním vedením Tomáše Staňka.

Jak bojovat s nepřízní osudu? Nejlépe s humorem, nevádí, že je občas drsný. A hlavně se nenechat v průšvihy utopit. Nadechnout se lze i jednou nosní dírkou.

„Na herectví mě nejvíc baví kontakt s partnerem. Je to tak trochu jako v tenisu. Čekáte na přihrávku a podle toho, co přiletí na vaši stranu kurtu, reagujete. Ta hra, napětí, zvědavost, překvapování. Díky tomu je každé představení trochu jiné, jedinečné. Proto jsem se celý život monodramatu vyhýbala. Ale nikdy neříkej nikdy! Margarita mě nadchla, rozesmála, rozbřečela a tak jsem si ji zamilovala. Doufám, že budu schopná tu lásku poslat dál,“ říká Ljuba Krbová

Margaritě... je monodrama, které Carlos Be napsal během listopadu a prosince roku 2012 na cestách mezi Madridem, Prahou a Pelhřimovem. Dojemná i silná hra se dostala mezi finálové texty španělské soutěže tvůrčího psaní Premio Borne de Teatre 2013.

„Studoval jsem medicínu až do páťáku, kdy jsem toho definitivně nechal. Vždy jsem měl k psaní sklony. A těsně před státnicemi na medicínu jsem si řekl teď, nebo nikdy. Bud' se rozhodnu být už navždy lékařem, anebo začnu psát. A tak jsem začal psát,“ představuje se Carlos Be, který patří mezi významné španělské autory. *„Lékařské prostředí mi dalo základy. Reálné znalosti, které se vždy hodí. Pronikají do spousty her,“* dodává.

Předpremiéra se uskuteční 3. dubna a premiéra 10. dubna, na které bude přítomen sám autor. Reprízy proběhnou 15. a 22. května, 5. a 12. června. Představení začínají ve 20. hodin. Inscenace trvá 90 minut. Cena vstupenky je 250 Kč. Vstupenky lze zakoupit přes předprodejní portál GoOut Werichovy vily nebo na pokladně muzea ve Werichově vile, která je otevřena každý den 10 – 18 hodin (U Sovových mlýnů 501/7, 118 00 Malá Strana).

Werichova vila, spravovaná Nadací Jana a Medy Mládkových, podpoří projekt OLDstars ve prospěch *Bellis Young & Cancer* Aliance žen s rakovinou prsu poskytnutím podkrovního prostoru k realizaci představení, které je s touto problematikou úzce propojeno.

"Rakovina prsu, její prevence a léčba je tématem, kterému se v současné době naštěstí, a to i díky alianci Bellis Young & Cancer, věnuje velká pozornost. Divadelní umění v prostředí Werichovy vily propojené s podporou dobročinných projektů je jednou z cest, kterými chceme ve Werichově vile i nadále kráčet,“ říká Jiří Pospíšil, předseda správní rady Nadace Jana a Medy Mládkových.

OLDstars touto inscenací doplňují svůj monodramatický repertoár. Druhým rokem ve svém sklepním prostoru H2O na Žižkově úspěšně uvádějí monodrama *Natašin sen* s Elizavetou Maximovou, v loňském roce bylo uvedeno švédské gay monodrama *Po Fredrikovi* s Matyášem Řezníčkem. V polovině března premiérují monodrama *Všechny báječné věci* s Danielem Krejčíkem v hlavní roli.

Kontakt:

Lucie Gabrovská, manažerka projektu OLDstars ve Werichově vile, lucie@oldstars.cz, +420 608 533 834

Ljuba Krbová absolventka Hudebně dramatického oddělení Konzervatoře v Praze nastoupila v Divadle E. F. Buriana, kde působila 13 let. Hostovala v Divadle Bez zábradlí, ve Švandově divadle, se sdružením Company ve Strašnickém divadle a v Divadle Komédie. Poslední tři roky spolupracuje s OLDstars ve sklepním prostoru H2O. Hrála například ve filmech *Helimadoe*, *Lotrando a Zubejda*, *Probudím se včera*, *Holčičky na život a na smrt*. Často je obsazována do televizních seriálů: *Zkoušky z dospělosti*, *Přítelkyně z domu smutku*, *Život na zámku*, *Místo nahoře*, *Bazén* a *Ulice*. Nadabovala desítky filmů a seriálů, mezi nejznámější patří *Kill Bill*, *Tootsie* a *Kleopatra*. Často spolupracuje díky své dvojjazyčnosti s německými produkcemi

Carlos Be spisovatel, dramatik a divadelní režisér. Za své divadelní hry získal řadu prestižních ocenění, je považován za přední osobnost španělského dramatu. Jeho hra *Origami* (2010) byla v jeho vlastní režii inscenovaná pražským Divadlem Ungelt.

OLDstars z. s. jsou studentská umělecká skupina, kterou za 15 let fungování prošlo přes 300 studentů, kteří se na platformě OLDstars rozvíjeli nejen v herectví, ale také ve scénografii, dramaturgii, režii či divadelní produkci. Na repertoáru se objevilo na 200 inscenací, proběhlo 13 ročníků divadelních festivalů a byly uskutečněny tři kočovné cesty po českých městech a památkách s inscenacemi

Werichova vila je otevřená multikulturní platforma nabízející jak stálé expozice, tak divadelní představení, koncerty, diskuse a kreativní workshopy pro nejširší spektrum návštěvníků. Werichova vila je spolu s nedalekou uměleckou galerií Museum Kampa zřizována a provozována Nadací Jana a Medy Mládkových.

www.margarite.cz

www.oldstars.cz

www.werichovavila.cz